

# Klassenvorspiel Querflöte

## 6. Klasse:

Georg Philipp Telemann: „Die kleine Kammermusik“ TWV 42: G2  
- Patia 2 Aria 1

Georg Philipp Telemann: „Die kleine Kammermusik“ TWV 42: G2  
- Patia 2 Aria 2

Johann Sebastian Bach: „Bauernkantate“ ( RICORDI Weinzierl Wächter Flöte spielen Bd B Sy 2676)  
- „Fünzig Taler..“

Christoph Willibald Gluck: Flötensolo aus der Oper „Orpheus und Euridike“ ( DVfM 32083 oder  
Wächter Flöte spielen Bd C Sy 2677)  
- Reigen seliger Geister

Joseph Bodin den Boismortier: ( RICORDI Weinzierl Wächter Flöte spielen Bd B Sy 2676 S. 10)  
- Menuet

Johann Sebastian Bach: Ouverture Nr.2 h-Moll BWV 1067  
- Menuet

Nicholas Chédeville: (RICORDI Weinzierl Wächter Flöte spielen Bd B Sy 2676 S.25)  
- Gavotte G-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: aus Don Giovanni (Magic Flute 2)  
- Menuett

Wolfgang Amadeus Mozart: (RICORDI Weinzierl Wächter Flöte spielen Bd B Sy 2676 S.18)  
- Andante Es-Dur

Francois Devienne: (Magic Flute 2)  
- Allegro

Johannes Brahms: (RICORDI Weinzierl Wächter Flöte spielen Bd B Sy 2676)  
Guten Abend gut? Nacht Es Dur

Ernesto Köhler: Etüde (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2485 oder die Schönsten Etuden  
für Flöte Schott)  
- Moderato

Johann Strauß: Geschichten aus dem Wienerwald (Magic Flute 2)  
- Ländler - Moderato

Alexander Gretschaninoff „In aller Früh“ (Schott ED 8120)  
- Spaßvogel – Allegretto grazioso  
-

Ulrich Gasser: aus Papierblüten 24 kurze Stücke für Flöte ( RICORDI Sy 2403)  
- 1. Papierblüte „blassrötlich und giftgelb“

## **7.Klasse:**

Joseph Bodin de Boismortier: aus Compendium 2 Sy 2534)

- Les Singes – Kanon (kann auch zu zweit gespielt und gewertet werden)

Nicolas Chédeville: (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2677)

-Vivement (1. Stimme)

Johann Sebastian Bach: Sonate Es dur BWV 1031

-2. Satz Siciliana

Jacques Hotteterre: „le Romain“ (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2485)

-Rondeau – Gai

Georg Friedrich Händel: aus Elf Sonaten für Flöte und Basso continuo

-Sonate G-Dur HWV 363b 4. Satz Bourée anglaise

Francois Joseph Gossec: (Die neue Magic Flute 2 UE 35302)

-Gavotte (24 Takte +D.C. al Fine)

Johann Baptist Vanhal: aus Drei leichte Sonaten für Flöte und Klavier (UE 16735a)

-Sonate 1 Andante siciliano

August Eberhard Müller: Thema und Variationen über „Ah vous dirai je Maman“ (Magic Flute)

-Thema mit variation I und II

Edvard Grieg: aus Peer Gynt (Magic Flute UE 35303)

-Morgenstimmung – Allegretto pastorale

Alexander Gretschaninoff „In aller Früh“ (Schott ED 8120)

-Spaßvogel – Allegretto grazioso

Carey Blyton: After Hokusai für zwei Flöten (kann auch als Duett gespielt und gewertet werden)

-Azaleas and Cuckoo

Ulrich Gasser: aus Papierblüten 24 kurze Stücke für Flöte (RICORDI Sy 2403)

.6. Papierblüte „Schlurpfig schleifend und trüllend“

Fereshteh Rahbari: Eine Geschichte aus 1001 Nacht (Die neue Magic Flute 2 UE 35302)

--Der Rabe und die Schlange

## **8.Klasse:**

John Stanley: aus „Eight Solos for a German Flute“ Op.1  
-op.1 Nr 2 2.Satz Allegro

Johann Sebastian Bach: Sonate A-Dur BWV1032  
-Largo e dolce

Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur BWV1033  
-Menuet I und II

Georg Friedrich Händel: aus „Elf Sonaten für Flöte und Basso continuo  
-Sonate a-Moll HWV 374 3.Satz Adagio

Georg Friedrich Händel: aus „Elf Sonaten für Flöte und Basso continuo  
-Sonate h-Moll HWV 376 4.Satz Allegro

Joseph Haydn: aus „Die Jahreszeiten“ (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2486)  
-„Nun eilet froh der Ackersmann“

Anton Stamitz: Capriccio-Sonate A-Dur für Flöte Solo (Breitkopf 6213)

Johann Baptist Vanhal: aus „Drei leichte Sonaten für Flöte und Klavier“ (UE 16735a)  
-Sonate 3 Allegretto

Ernesto Köhler: aus 25 Romantische Etüden im modernen Stil op. 66 (ZM 1224)  
-Puppenwalzer

Theobald Böhm: (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2486)  
-Etüde – Presto

Siegfried Karg Elert (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2486)  
-Caprice – Leise bewegt, doch nicht brillant

Siegfrid Borris (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen Sy 2486)  
-Tarantella

Gerardo H. Matos Rodriguez (Weinzierl Wächter Lern Querflöte spielen D Sy 2775)  
-La Cumparasita Tango (1. Stimme)

Gerold Amann: Naturstudie für Flöte solo (Die neue Magic Flute 3 UE 35303)  
-Ein Amselgesang

## **9.Klasse:**

Georg Friedrich Händel: aus „Elf Sonaten für Flöte und Basso continuo  
-Sonate e-Moll HWV 375 2. Satz Allegro

Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur BWV 1033  
-1.Satz Andante-Presto

Johann Sebastian Bach: Ouverture Nr.2 h-Moll BWV 1067  
-Polonaise Lentement und Double

Christoph Willibald Gluck: Flötensolo aus der Oper „Orpheus und Euridike“ ( DVfM 32083)  
-Ballettszene (Takt 29 – 4, dann evtl da capo bis T 28)

Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartette  
-Quartett D-Dur KV 285 Adagio

Ernesto Köhler: aus 25 Romantische Etüden im modernen Stil op. 66 (ZM 1224)  
-Die Neckerin

Ernesto Köhler: aus 25 Romantische Etüden im modernen Stil op. 66 (ZM 1224)  
-Im Mondschein

Ernesto Köhler: aus 25 Romantische Etüden im modernen Stil op. 66 (ZM 1224)  
-Am Spinnrad

Frederic Chopin: aus Thema und Variationen I, III, oder IV  
- Thema und Variation I, III, oder IV

Dimitri Schostakowitsch: Walzer für Flöte und Klavier (DVfM 32083 oder ED 2333 Sikorski)  
-Allegretto scherzando

Harald Genzmer: Sonate in fis Moll für 2 Flöten (Sy 2534 Compendium 2)  
-Grazioso e giocoso (kann auch zu zweit gespielt und gewertet werden)

Zenquinha Abreu: Pop + Jazz Flöte (DUX 925)  
-Tico Tico

Wil Offermans: aus „Made in Japan, 6 Lieder aus Japan (ZM 34950)  
-2. Yume-Kaze Traumwind

## **10. Klasse:**

Johann Sebastian Bach: Ouverture Nr.2 h-Moll BWV 1067  
-Badinerie

Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur BWV 1033  
-2. Satz Allegro

Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll für Flöte solo BWV 1013  
-4. Satz Bourée anglaise

Georg Philipp Telemann: 12 Fantasien für Flöte solo  
-jede der 12 Fantasien, aber ganz

Giovanni Battista Pergolesi: Konzert G-Dur  
-1.Satz Spiritoso

Friedrich Schwindel: Flötenkonzert D-Dur  
-1. Satz Allegro

Friedrich Schwindel: Flötenkonzert D-Dur  
-2. Satz Adagio

Friedrich Schwindel: Flötenkonzert D-Dur  
-3. Satz Rondo

Ernesto Köhler: Romantische Etüden ( Bd 3 ZM oder Sy 2487 RICORDI Querflötenworkshop  
Weinzierl/Wächter)  
-Adagio patetico

Astor Piazzola aus „Vuelvo al sur“ (Boosey and Hawkes)  
-Street Tango

Eugène Bozza: aus „Quatorze Etudes-Arabesques (Leduc oder Sy 2487 RICORDI  
Querflötenworkshop Weinzierl/Wächter)  
-Molto moderato – leggiero e espressivo

Arthur Honegger:  
-Danse de la Chèvre für Flöte solo

Gerhard Braun (Compendium 1 Ricordi Sy 2533)  
-Lamento – musica per Claudio Monteverdi

Robert Dick:  
-Flying Lesson (Vol.1/1) (Sy 2777)

Claude Debussy:  
-Syrinx